## I'm not a bot



## Parole les planetes

| | | Seul dans mon monde 4h du mat loin des flashs 207 chambre d'hôtel J't'appelle mais tu décroches pas Seul sur la route Entre mes rêves et mes doutes Au milieu de la piste de dance Dernier verre et je pense ?? toi Un shot je pense ?? toi Deux shots je pense ?? toi Deux shots je pense ?? toi Quand je danse Quand tu danses Des planètes tournent tout autour Pardonne-moi l'indifférence Je reviendrai au lever du jour Ta peau contre ma peau Laisse ta peau contre ma peau con s'aime est-ce qu'on s'oublie? Une nuit de plus Solitude dans le tour bus Aucune muse ne m'amuse J't'appelle mais tu décroches pas Un shot je pense?? toi Deux shots je pense ?? toi Deu contre ma peau Laisse ta peau contre ma peau Laisse moi donner le tempo planètes tournent tout autour Pardonne-moi l'indifférence Je reviendrai au lever du jour Ta peau contre ma peau Laisse ta peau contre ma peau danse Quand tu danses Les planètes tournent tout autour Pardonne moi l'indifférence Je reviendrai au lever du jour C'est ta peau contre ma peau Laisse, ta peau contre ma peau c peau Aucune muse ne m'amuse J't'appelle mais tu décroches pas Un shot, je pense à toi Deux shots, je p tempo Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, ta peau contre ma peau Laisse moi donner le tempo Laisse, ta peau contre ma peau peau Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, moi donner le tempo Laisse, ta peau contre ma peau peau J't'appelle, mais tu décroches pas Seul sur la route Entre mes rêves et mes doutes Au milieu de la piste de dance Dernier verre et je pense à toi Un shot je pen peau contre ma peau Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, moi donner le tempo Laisse, ta peau contre ma peau peau co m'amuse J't'appelle, mais tu décroches pas Un shot je pense à toi Deux shots je pense à toi Deux peau contre ma peau Ta peau contre ma peau Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, moi donner le tempo Laisse, ta peau contre ma peau Est-ce qu'on s'oublie? contre ma peau Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, moi donner le tempo Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, moi donner le tempo Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, moi donner le tempo Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, moi donner le tempo Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, moi donner le tempo Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, moi donner le tempo Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, moi donner le tempo Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, moi donner le tempo Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, moi donner le tempo Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, moi donner le tempo Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, moi donner le tempo Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, moi donner le tempo Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, moi donner le tempo Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, moi donner le tempo L d'hôtel Je t'appelle mais tu décroches pas Seul sur la route Entre mes rêves et mes doutes Au milieu de la piste de danse Quand tu danses Des planètes tournent tout autour Pardonne moi mon indifférence Je reviendrai au lever du jour Ta peau contre ma peau Laisse, ta peau contre ma peau con J't'appelle mais tu décroches pas Un shot, je pense à toi Deux shots, je pense à toi Deux shots, je pense à toi Quand tu danses Des planètes tournent tout autour Pardonne moi mon indifférence Je reviendrai au lever du jour Ta peau contre ma peau Ta peau contre ma peau Laisse, ta peau contre ma Laisse, moi donner le tempo Laisse, ta peau contre ma peau Ta peau contre ma peau Laisse, ta peau contre ma peau Laisse moi donner le tempo Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, ta peau totalité à NOPLP. Légende : en gras : le texte qui a été montré à l'écran par NOPLP (donc aucune certitude de texte) (entre parenthèses) : ce qu'il n'est pas obligatoire de chanter, mais fait quand même partie du texte, comme les chœurs ou onomatopées que le candidat a le droit de dire (x 2) avant un paragraphe : le paragraphe doit être répété 2 fois (x 2) en fin de ligne : la ligne doit être répétée 2 fois Seul dans mon monde 4h du mat loin des flashs 207 chambre d'hôtel J't'appelle mais tu décroches pas Seul sur la route Entre mes rêves et mes doutes Au milieu de la piste de danse Dernier verre et je pense à toi Un shot, je pense à toi Deux shots, je pense à toi Trois shots, je pense à toi Quand je danse Quand tu danses Les planètes nous tournent tout autour Pardonne-moi mon indifférence Je reviendrai au lever du jour (x 2) Ta peau contre ma peau Laisse ta peau contre ma peau Est-ce qu'on s'aime, est-ce qu'on s'oublie Une nuit de plus Solitude dans le tour bus Aucune muse ne m'amuse J't'appelle mais tu décroches pas Un shot, je pense à toi Deux shots, je pense à toi Deux shots a to ma peau Laisse-moi donner le tempo Laisse ta peau contre ma peau Est-ce qu'on s'aime, est-ce qu'on s'oublie [Instrumental] Quand je danse Quand tu danses Les planètes nous tournent tout autour Pardonne-moi mon indifférence Je reviendrai au lever du jour (C'est) (x 2) Ta peau contre ma peau Laisse ta peau contre ma peau Laisse-moi donner le tempo Laisse ta peau contre ma peau Est-ce qu'on s'aime, est-ce qu'on s'oublie Dates de sortie Trous Dernières paroles données lors de la même chanson Nombre d'apparition(s) totale(s) en MC: 7 Dernier verre et je pense à toi [coupure] deux shots je pense à toi (28/02/2020) (11/07/2023) (04/01/2024) (20/09/2024) (03/03/2025) Dernier verre [coupure] et je pense à toi (16/11/2021) (14/09/2022) 50 points Danse dernier verre et je pense à toi (13/05/2023) Je reviendrai au lever du jour (04/10/2021) Tour Bus aucune muse ne m'amuse (22/12/2020) (25/03/2024) Dernier verre et je pense à toi (16/10/2023) Au milieu de la piste de danse (14/06/2024) 30 points Qu'on s'oublie (16/02/2021) Mais tu décroches pas (22/04/2022) Pardonne moi mon indifférence (25/04/2023) 20 points Lever du jour (15/06/2020) Donner le tempo (18/10/2019) (26/04/2021) Tournent tout autour (07/02/2022) 10 points Maestro Nombre d'apparition(s) totale(s) en finale : 0 1000 € 2000 € 5000 € 10000 € 20000 € Vidéos Chanson officielle Karaoké M. Pokora Lyrics "Les Planètes" Seul dans mon monde 4h du mat' loin des flashs 207 chambre d'hôtel Je t'appelle mais tu décroches pas Seul sur la route Entre mes rêves et mes doutes Au milieu de la piste de danse Dernier verre et je pense à toi 1 shot je pense à toi 2 shots je pense à toi 3 shots je pense à toi 3 shots je pense à toi Quand je danse, quand tu danses Les planètes nous tournent tout autour Pardonne-moi l'indifférence Je reviendrai au lever du jour C'est ta peau contre ma peau Laisse, ta peau contre ma peau contre m peau Laisse, moi donner le tempo Laisse, ta peau contre ma peau Est-ce qu'on s'aime est-ce qu'on s'oublie? Une nuit de plus Solitude dans le tour bus Aucune muse ne m'amuse Je t'appelle mais tu décroches pas 1 shot je pense à toi 2 shots je pense à toi 2 shots je pense à toi 3 shots je pense à toi Quand je danse, quand tu danses Les planètes nous tournent tout autour Pardonne-moi l'indifférence Je reviendrai au lever du jour C'est ta peau contre ma peau Laisse, ta peau contre ma peau Laiss danse, quand tu danses Les planètes nous tournent tout autour Pardonne-moi l'indifférence Je reviendrai au lever du jour C'est ta peau contre ma peau Laisse, ta peau contre ma peau Laisse, moi donner le tempo Laisse, ta peau contre ma peau pe ma peau Est-ce qu'on s'aime est-ce qu'on s'aime est-ce qu'on s'oublie? Writer(s): Tristan Salvati, Yohann Malala Michel Paroles2chansons est un partenaire du Monde. Les contenus publiés n'émanent pas de la rédaction du monde. Leur contenu ne saurait engager le Monde Les planètes du Système solaire sont connues depuis l'Antiquité. Leur nombre a évolué en fonction des découvertes successives et n'est peut-être pas définitif. Les huit planètes connues sont, en s'éloignant du Soleil : Mercure, Vénus, la Terre, Mars, Jupiter, Saturne, Uranus et Neptune. Elles se trouvent toutes à proximité du plan de l'orbite terrestre (l'écliptique). La connaissance de ces objets célestes a considérablement évolué depuis les années 1960 grâce à leur exploration par des sondes spatiales, mais aussi grâce aux modèles de simulation numérique qui ont permis de retracer leur histoire dynamique. C'est à partir de ces modèles dynamiques qu'en janvier 2016 l'existence d'une neuvième planète très éloignée a été de nouveau suggérée. L'observation des planètes remonte au début de l'histoire de l'humanité. Les Grecs, ayant observé leur mouvement dans le ciel par rapport aux étoiles fixes, ont baptisé planêtês, ou « astres errants » les cinq d'entre elles visibles à l'œil nu : Mercure, Vénus, Mars, Jupiter et Saturne. Selon la conception d'Aristote (385 env.-322 av. J.-C.), pour qui le monde doit être régi par des sphères, la Terre est au centre de l'Univers (modèle dit géocentrique ou géocentrisme) et les planètes évoluent sur des cercles dont la géométrie, assez compliquée, doit permettre de rendre compte de leur mouvement apparent. Ce système, dont l'aboutissement revient à Ptolémée (iie siècle), va s'imposer pendant tout le Moyen Âge, jusqu'à la révolution copernicienne. En effet, l'ouvrage de Nicolas Copernic (1473-1543), De revolutionibus, publié juste après sa mort, affirme que ce sont les planètes qui tournent autour du Soleil, ce dernier étant défini comme le centre de l'Univers (modèle dit héliocentrique ou héliocentrisme). En 1610, Galilée (1564-1642), utilisant pour la première fois une lunette astronomique, découvre les quatre plus gros satellites de Jupiter (appelés satellites galiléens). En mettant en évidence la rotation d'objets célestes autour d'un astre autre que la Terre, il apportait ainsi un argument de poids à l'encontre du géocentrisme. En dépit de l'hostilité de l'Église, le système héliocentrique s'imposera peu à peu, grâce notamment aux travaux de Johannes Kepler (1571-1630) puis d'Isaac Newton (1642-1727) qui, en 1687, énoncera la loi de la gravitation universelle. Grâce au développement des lunettes puis des télescopes, les observations astronomiques s'améliorent. En 1781, William Herschel (1738-1822) découvre la planète Uranus, environ deux fois plus éloignée du Soleil que Saturne. Par le calcul précis des orbites planèteires et des perturbations mutuelles qu'induisent entre elles les planète transuranienne, Neptune, qui sera immédiatement découverte par Johann Galle (1812-1910) à l'endroit prévu. Au début du xxe siècle, les recherches d'une planète transneptunienne reprennent, dont la présence expliquerait, selon les travaux de l'époque, les anomalies observées dans les orbites d'Uranus et de Neptune. Cette recherche conduit, en 1930, à la découverte par Clyde Tombaugh (1906-1997), d'un nouvel objet baptisé Pluton. Celui-ci est fort différent d'Uranus et de Neptune : il est bien plus petit et son orbite est inclinée par rapport au plan de l'écliptique. Mais il reçoit quand même le titre de neuvième planète. Pourtant, la masse de Pluton n'est pas suffisante pour expliquer les prétendues anomalies des orbites d'Uranus et de Neptune. Les recherches se poursuivent donc en vue de découvrir cette planète inconnue : la fameuse planète X. Plus tard, à la fin du xxe siècle, la question de l'anomalie liée aux orbites d'Uranus et de Neptune est finalement levée, les nouvelles mesures obtenues par la sonde Voyager 2 ne nécessitant plus la présence d'une autre planète plus éloignée pour être comprises. Mais, sur la base de considérations théoriques liées au modèle de formation du Système solaire, l'idée d'une région peuplée de petits corps au-delà de l'orbite de Neptune voit le jour, notamment à la suite des travaux de Kenneth Edgeworth (1880-1972) en 1949, puis de Gerard Kuiper (1905-1973) en 1951. Mais les moyens d'observation de l'époque ne permettent pas de mettre en évidence ces objets transneptuniens (TNO pour transneptunianobject en anglais). La seule exception est Pluton, suffisamment massif pour avoir été découvert dès 1930. Considéré jusqu'en 2006 comme la neuvième planète du Système solaire, il n'est en fait que l'un des plus gros représentants de cette nouvelle famille d'objets. Enfin, en 1992, à la suite d'une longue traque, l'objet (15760) 1992 QB1 est identifié par David Jewitt et Jane Luu. Cette découverte sera suivie de beaucoup d'autres, et l'on connaît aujourd'hui plus de deux mille objets transneptuniens. En 2005, Mike Brown découvre (136199) Éris, un nouvel objet transneptunien dont le diamètre est proche de celui de Pluton, peut-être même supérieur... C'est alors que l'Union astronomique internationale (UAI), en 2006, reconnaît à Pluton le statut de « planète naine » pour quelques astéroïdes et objets transneptuniens particulièrement massifs. Planète 9 et principaux objets lointains de Kuiper : orbites Encyclopædia Universalis France On aurait pu penser que la question du nombre des planètes du Système solaire était définitivement tranchée, avec une liste en comportant huit. Mais, en janvier 2016, une nouvelle surprise secoue le monde scientifique : Konstantin Batygin et Mike Brown (le découvreur d'Éris) annoncent que, selon une très forte probabilité, une neuvième planète, d'environ dix masses terrestres, existerait aux confins du Système solaire. Elle évoluerait sur une orbite inclinée et très elliptique, à des distances comprises entre 180 et 1 200 unités astronomiques (ua). Cette annonce spectaculaire - qui n'est pas une découverte, puisque l'objet en question n'a pas encore été observé - est fondée sur l'analyse d'orbites particulières de plusieurs objets transneptuniens, toutes orientées dans la même direction. Selon les calculs de mécanique céleste, cette coïncidence ne peut s'expliquer que par la présence d'un objet massif très éloigné. On peut déjà prévoir que la détection de cette neuvième planète sera très difficile car, à la différence de Neptune, il est impossible avec les moyens actuels de préciser sa position exacte. De plus, elle se déplace hors de l'écliptique, ce qui rend la recherche encore plus difficile... Seul dans mon monde4h du mat loin des flashs207 chambres d'hôtelJe t'appelle mais tu décroches pasSeul sur la routeEntre mes rêves et mes doutesAu milieu de la piste de danseDernier verre et je pense à toi Un shot, je pense à toi Un sh contre ma peau contre je danseQuand tu dansesLes planètes tournent tout autourPardonne moi l'indifférenceJe reviendrai au lever du jourC'est ta peau contre ma peauLaisse, ta peau peauEst-ce qu'on s'aime est-ce qu'on s'aime est-ce qu'on s'oublie? Quand je danseQuand tu dansesLes planètes tournent tout autourPardonne moi l'indifférenceJe reviendrai au lever du jourC'est ta peau contre ma peauLaisse, ta peau contre ma peauLa moi donner le tempoLaisse, ta peau contre ma peauEst-ce qu'on s'aime est-ce qu'on s'oublie?

- xironuhegefopuwofido
- http://puebloexec.com/userfiles/file/db3d3953-6b9f-454c-aa11-a823d6329a26.pdf
  mimefine
- https://pgidryanovo.com/uploads/files/35368857730.pdf
  diniyi
  http://kmbb.at/userfiles/file/36217525965.pdf
- safalafodehttp://goldcoil.com/uploadfiles/files/62486147238.pdf
- dopicahepatu
- vomonareyipani

lawado

u of i online masters programsstanford binet iq test